

A. Mise en fonctionnement

- Positionner les commandes comme indiqué :
 - bouton **HOLDOFF** + 3 boutons **VAR** en butée gauche
 - 3 boutons **POSITION** à mi-course
- Enfoncer la touche **POWER**.
- Appliquer un signal sur **CH1** ou **CH2**.
- Valider :
 - le couplage d'entrée **DC** sur les voies 1 et 2
 - **AUTO** (Δ éviter d'appuyer sur **AUTOSET**)
 - **P-P**
- Régler la **luminosité** de la trace (**INTENSITY**) et faire la **mise au point** (**FOCUS**).

B. Modes d'affichage

Choisir le mode d'affichage.

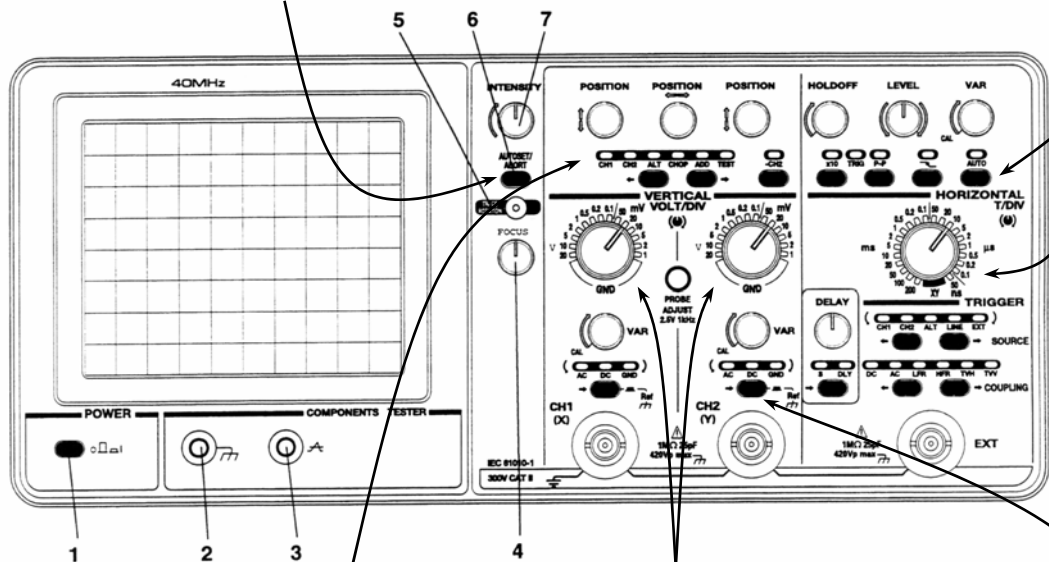
C. Réglages des calibres

Régler les sélecteurs **T/DIV** et **VOLT/DIV** pour effectuer les mesures les plus précises : le signal doit occuper au mieux l'écran.

AUTOSET (à éviter) :
L'oscilloscope recherche automatiquement des valeurs adaptées pour **T/DIV** et **VOLT/DIV** (durée 3s).
IL FAUT ALORS FAIRE CORRESPONDRE LES CALIBRES en tournant les 3 boutons **VOLT/DIV** **PUIS** **T/DIV** (dans le sens de la flèche à côté du voyant allumé jusqu'à ce que le voyant s'éteigne).

Déclenchement du balayage :
AUTO : déclenchement automatique même en l'absence de signal.
P-P (Peak to Peak : crête à crête) : réglage automatique du niveau de déclenchement quelque soit l'amplitude du signal d'entrée (sinon **LEVEL** règle le niveau de déclenchement).
↘ : déclenchement selon un front descendant

Base de temps (ou coefficient de balayage)
T/DIV : réglage de l'échelle horizontale (ici 1DIV horizontale de l'écran \leftrightarrow 10 μ s)



Modes d'affichage
CH1-CH2-ALT-CHOP-ADD-TEST sélection par appui sur les touches \leftarrow ou \rightarrow
CH1 : affichage de la voie 1 seule
CH2 : affichage de la voie 2 seule
ALT (ou **CHOP**) : affichage des voies 1 et 2
ADD : affichage de 1 + 2 (somme des 2 signaux)

Sensibilités verticales
VOLT/DIV : réglage de l'échelle verticale (ici 1DIV verticale de l'écran \leftrightarrow 20mV)
Le fait de commuter ce sélecteur sur **GND** (ground = "terre"), permet de positionner / centrer la trace (référence "zéro volt").

Couplage d'entrée (voies 1 et 2) :
DC : visualisation du signal complet.
AC : suppression de la composante continue du signal.
GND (ground = "terre") : permet de positionner / centrer la trace (référence "zéro volt").